



Universidad de Jaén
Facultad de Ciencias Experimentales

I CONCURSO DE FOTOGRAFÍA, FOTOMONTAJE Y DISEÑO DIGITAL

Bases del concurso

CONVOCATORIA

La Facultad de Ciencias Experimentales de la Universidad de Jaén convoca el **I CONCURSO DE FOTOGRAFÍA, FOTOMONTAJE Y DISEÑO DIGITAL** dirigido al alumnado de bachillerato y ciclos formativos de la rama de ciencias de la provincia de Jaén. El objetivo del concurso es fomentar la creatividad, la imaginación y el interés del alumnado por la ciencia.

La participación en este concurso supone el pleno conocimiento de estas bases y la total aceptación de las condiciones establecidas en las mismas.

TEMA DEL CONCURSO

El tema del concurso es **CIENCIA**. Las imágenes deben estar relacionadas con las disciplinas científicas vinculadas a la Facultad de Ciencias Experimentales (Biología, Ciencias Ambientales y Química) incluyendo las técnicas y los procesos científicos, los instrumentos que se emplean, los objetos de estudio o las personas que intervienen.

Se tendrá en cuenta el buen manejo de la técnica, originalidad y creatividad. No se aceptarán trabajos cuyo contenido se considere ofensivo, denigrante o pornográfico.

TÉCNICA

Las fotografías pueden ser en blanco y negro o en color, y estar tratadas digitalmente. Se acepta todo tipo de retoques y fotomontajes.

INSCRIPCIÓN

No se cobrará derecho de inscripción. La ficha de inscripción representa una declaración firmada de cada participante respecto de la autoría de las obras presentadas y la autorización para utilizar dichas obras en comunicaciones institucionales.

REQUISITOS

- a) De las personas participantes: ser estudiante de bachillerato o ciclos formativos de la rama de ciencias de la provincia de Jaén.
- b) De las fotografías y fotomontajes: sólo se admitirán copias en **papel fotográfico, color o blanco y negro, montadas sobre passe-partout de 40 x 50 cm**, no pudiendo superar el tamaño del soporte. Las obras deberán ser inéditas y no hallarse pendientes de fallo en cualquier otro concurso. En el caso de los fotomontajes, las fotografías de base deberán ser originales, aunque se podría admitir la presencia de alguna imagen no original siempre que se justifique su uso y se indique su fuente (en la ficha de inscripción).

ENVÍO DE TRABAJOS Y PLAZOS

Cada participante podrá presentar hasta un máximo de tres fotografías o fotomontajes.

Las obras no deben tener al frente ninguna inscripción que permita identificar la autoría de las mismas. Al dorso deberá figurar un seudónimo junto al título de la obra. Todas las obras de la misma autoría deberán tener el mismo seudónimo. **En ningún caso deberá aparecer el nombre de la persona autora en las fotografías o fotomontajes.**

Cada una de las obras se entregará junto con un sobre cerrado en cuyo exterior aparecerá el seudónimo elegido. Dentro del sobre se incluirá la ficha de inscripción completa con los datos de cada participante: seudónimo, nombre y apellido, edad, documento de identidad, domicilio, teléfono, correo electrónico, título y temática de la obra y autorización para exponer y publicar las imágenes.

Los trabajos, junto con la ficha de inscripción en sobre cerrado, se entregarán o se enviarán por correo ordinario al Negociado de Apoyo a Dirección de Centros de la Facultad de Ciencias Experimentales, **antes de las 14:00 h del día 31 de octubre de 2013**, momento en que indefectiblemente se cerrará la recepción de los mismos. De enviarse por correo postal, la dirección es:

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA Y FOTOMONTAJE
Negociado de Apoyo a Dirección de Centros.
Facultad de Ciencias Experimentales
Edificio de Dirección y Gestión de Centros, C-1.
Universidad de Jaén. Campus Las Lagunillas s/n.
23071 JAÉN

PREMIOS

Se otorgarán dos premios:

1^{er} PREMIO: tableta PC y diploma

2º PREMIO: disco duro multimedia y diploma

Cualquiera de estos premios podrá quedar desierto por decisión del jurado.

EVALUACIÓN DE OBRAS

El jurado estará compuesto por tres personas entendidas en la materia y con vinculación a la Universidad de Jaén. El jurado realizará la selección de las obras premiadas antes del día 15 de noviembre de 2013, fecha en la que todas las obras admitidas a concurso estarán expuestas públicamente y se habrá dado a conocer el fallo del jurado.

La decisión del jurado será inapelable y será comunicada a quienes obtengan premio.

La organización velará por el máximo cuidado de conservación de las obras desde su recepción hasta su devolución, pero no se hace responsable de eventuales deterioros, robos, extravíos o cualquier situación ajena a la misma que derive en el perjuicio de las obras.

Las obras no premiadas serán devueltas a los centros en un plazo máximo de un mes desde la finalización de la exposición.

El jurado se reserva el derecho a retirar del concurso aquellas obras que no respondan al presente reglamento, declarándolas fuera de concurso, así como de resolver cualquier situación no prevista en estas bases.

COMUNICACIÓN DEL FALLO DEL JURADO Y ENTREGA DE PREMIOS

El fallo del jurado se dará a conocer mediante correo electrónico a quienes consigan premio. El fallo se publicará además en la página web de la Facultad de Ciencias Experimentales de la Universidad de Jaén (<http://www10.ujaen.es/conocenocenos/centros/facexp>).

La entrega de premios se realizará durante el acto académico de festividad del día del patrón de la Facultad de Ciencias Experimentales, San Alberto Magno, que tendrá lugar el día **15 de noviembre de 2013** a las 12 h en el Salón de Grados del Edificio Zabaleta (D-1) de la Universidad de Jaén.

ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en este concurso implica la total aceptación de estas bases. Cualquier caso no previsto en ellas será resuelto por la comisión organizadora.

ANEXO: FICHA DE INSCRIPCIÓN

Seudónimo o lema:.....

Nombre y apellidos:

Documento de identidad:.....Tipo:

Domicilio:

.....

Teléfono:

Correo electrónico:

Centro docente en el que cursa sus estudios:.....

Curso:.....

BACHILLERATO ☐

CICLO FORMATIVO ☐

Ciclo formativo que está cursando (si procede):.....

Título de la obra presentada:.....

D./Dña.

con D.N.I. declara la autoría de la obra presentada y autoriza a la Facultad de Ciencias Experimentales para utilizar dichas imágenes en comunicaciones de carácter institucional, sin que esto suponga retribución y/o compensación alguna. En todo caso, siempre que la publicación de la obra lo permita, se hará mención del nombre del autor o autora.

Fecha y firma:

Justificación y fuente de imágenes no originales empleadas (en el caso de fotomontajes, si procede):

.....
.....
.....
.....
.....